



Handreichung zur Masterarbeit im Lehrgebiet Stadt und Landschaft für Studierende des Master-Studiengangs Architektur und Stadtplanung [PO 2017 / PO 2013]

(1) **Funktion.** „Die Master-Abschlussarbeit ist eine selbstständige wissenschaftliche Arbeit. Sie soll zeigen, dass der/die Kandidatin/Kandidat in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist komplexe Probleme aus dem Bereich der Stadt-/ Raumplanung selbstständig mit wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten“ (Akkreditierung Studiengänge Stadt- und Raumplanung). An einem selbstgewählten Themenschwerpunkt soll gezeigt werden, dass

- ein umfassendes Verständnis der komplexen Probleme und Lösungsansätze in Städtebau und Stadtentwicklung auf verschiedenen Maßstabsebenen,
- Kompetenzen der querschnitts- und projektorientierten Bearbeitung aktueller sowie relevanter Planungsaufgaben und
- vertiefende Kenntnisse unterschiedlicher analytischer Werkzeuge, Entwurfsmethoden sowie Planungs- und Realisierungsinstrumente – von den theoretischen Grundlagen bis zur konkreten Anwendung

erworben wurden.

(2) **Anmeldungsvoraussetzung.** Um sich zur Masterarbeit Stadt und Landschaft anmelden zu können, müssen die Studierenden die Voraussetzungen der Spezialisierung erfüllen. Alle Informationen finden Sie in der Prüfungsordnung sowie im Campus Management Portal der Universität Stuttgart.

PO 2017 – siehe Menüpunkt [217 Studienschwerpunkt Stadt und Landschaft] oder [216 Stadt und Landschaft]

PO 2013 – siehe Menüpunkt [214 Stadt und Landschaft Studienschwerpunkt]

(3) **Bearbeitungszeitraum.** Der Bearbeitungszeitraum beträgt 6 Monate.

(4) **Gruppenarbeit.** Die Masterarbeit ist eine Einzelarbeit. Sie kann ausnahmsweise auch in der Gruppe (max. 2 Studierende) bearbeitet werden. Der individuelle Beitrag zum Arbeitsergebnis muss erkennbar ausgewiesen sein

(5) **Wahl der Betreuer.** Studierende des Master-Studiengangs können bei jeder Professorin des Städtebau-Instituts und des Instituts für Landschaftsplanung und Ökologie ihre Masterarbeit absolvieren. In begründeten Ausnahmefällen kann die Arbeit auch durch zwei Professorinnen der beteiligten Institute (SI, ILPÖ) betreut werden. Es können auch Hochschullehrer*innen anderer Institute der Fakultät und anderer Fakultäten hinzugezogen werden.

(6) **Themenfindung.** In der Wahlfachgruppe Stadt und Landschaft/ im Studienschwerpunkt Städtebau ist die Themenfindung Teil der Masterarbeit und Aufgabe des/r Kandidaten/in. In der Regel hat die Master-Arbeit die analytische, planerisch/gestalterische Auseinandersetzung mit einer konkreten Aufgabe des Städtebaus bzw. der Stadt- und Landschaftsplanung zum Inhalt. Die Themenfindung erfolgt in enger Abstimmung mit der betreuenden Professorin, basierend auf Ihren spezifischen Vorkenntnissen und persönlichen Interessenschwerpunkten. Bringen Sie deshalb zum ersten Vorgespräch eine Mappe mit Arbeitsproben mit.

(7) **Exposé.** Der/die Kandidat*in erarbeitet selbstständig ein Exposé (ca. 1.500 Wörter plus Abbildungen) für die Masterarbeit entsprechend der folgenden Gliederung:

- Vorläufiger Titel
- Themenschwerpunkt und Hintergrund (kurze Beschreibung der Fragestellung, Darstellung und kritische Diskussion des derzeitigen Kenntnisstands, des Untersuchungsbedarfs und des geplanten Ergebnisses)
- Standort / Planungsgebiet (kurze Beschreibung des Ortes, an dem das oben beschriebene Thema dargestellt, konkretisiert, überprüft und entwurflich entwickelt werden soll)
- Methodik, Aufbau und geplante Ergebnisse der Arbeit (ausführliche Beschreibung der Arbeitsschritte und detaillierter Zeitplan, Übersicht Produkte)

Das Exposé ist mit der betreuenden Professorin innerhalb von sechs Wochen vor Beginn des eigentlichen Bearbeitungssemesters der Masterarbeit abzustimmen. Basierend auf der Qualität des Exposés entscheidet die betreuende Professorin, ob das Thema als Masterarbeit im Studienschwerpunkt Stadt und Landschaft angenommen werden kann oder ob Modifikationen vorgenommen werden müssen.



(8) Fachliche Vertiefung. In jeder Masterarbeit sollte ein selbstgewählter Themenschwerpunkt wissenschaftlich – unter Berücksichtigung der Kriterien guter wissenschaftlicher Praxis– vertiefend bearbeitet werden, welches wenn möglich an einem konkreten Ort exemplifiziert und getestet wird. D.h. das Thema steht im Vordergrund und nicht der Ort. Die Masterarbeit soll zeigen, dass der/die Kandidat*in in der Lage ist, selbstständig wissenschaftlich zu arbeiten, auf das fachrelevante Wissen in dem gewählten Themenbereich aufzubauen und dieses zu erweitern. In der Wahl des Themenschwerpunkts ist der/die Kandidat*in frei: Theorien der Stadtgestalt, Öffentlicher Raum, Freiräume, Stadtökologie, Stadtbaugeschichte, Stadtheorie, Planungstheorie etc.

(9) Typen von Masterarbeiten: Masterarbeiten im Studienschwerpunkt Stadt und Landschaft können sowohl eine theoretische Arbeit wie auch eine Entwurfsarbeit sein.

Das Endprodukt der theoretischen Masterarbeit ist ein wissenschaftlicher Text mit reichen Illustrationen, die einen Sachverhalt beschreiben, kartieren oder interpretieren (Text überwiegt). Der Text sollte jedoch maximal 25.000 Wörter (etwa 50 Textseiten) lang sein.

Das Endprodukt der entwurfsbezogenen Masterarbeit sind Entwurfsdarstellungen/ Zeichnungen/ Modelle oder Multimedia etc. mit erläuterndem Text nach Absprache mit der Professorin (graphische Darstellung überwiegt).

Beide Typen von Arbeiten werden einerseits im Flur präsentiert und andererseits in Form einer gebundenen Broschüre aufbereitet und abgegeben.

(10) Betreuung. In der Regel werden ein Vorgesprächstermin (Betreuungszusage) und zwei bis drei Betreuungstermine vereinbart. Bei den Betreuungen haben die Kandidat*innen die Gelegenheit, ihre Aufgabe und ihren Ansatz mit den betreuenden Hochschullehrer*innen zu diskutieren. Die Wahlfachgruppe gibt jedes Semester einen Zeitplan mit den Terminen aus.

(11) Master-Kolloquium. Die Wahlfachgruppe Stadt und Landschaft veranstaltet während der Vorlesungszeit ein Master-Kolloquium, auf dem die Kandidaten/innen die Gelegenheit haben, ihre Aufgabe und ihren Ansatz allen Hochschullehrer*innen des Lehrgebiets Stadt und Landschaft sowie den anderen Master-Kandidat*innen zur Diskussion zu stellen.

(12) Abgabe der Arbeit. Die Arbeit wird in der vorgegebenen Bearbeitungsfrist am Lehrstuhl abgegeben. Genauere Hinweise siehe Prüfungsordnung / Hinweise des Prüfungsausschusses.

Abzugeben sind:

- A3 Verkleinerungen aller zeichnerischen Darstellungen (Pläne) und Modellfotos
- die schriftliche Vertiefung als gebundene Broschüre
- alle Unterlagen in digitaler Form (als pdf und jpg) – Details stimmen Sie bitte mit dem Prüfer ab
- Verfassererklärung / Formblatt Bildrechte

Das Modell sowie die zeichnerischen Darstellungen (Pläne) in der Originalgröße müssen erst zur Präsentation vorliegen.

(13) Prüfer. Die Masterarbeit wird von zwei Prüfer*innen bewertet, von denen eine/einer die/der Prüfer*in ist, die/der das Thema vergeben hat. Die/der Zweitprüfer*in soll durch den Studierenden in enger Abstimmung mit dem betreuenden Hochschullehrer*innen vor der Anmeldung der Masterarbeit nach fachlichen Kriterien gewählt und festgelegt werden. Zweitprüfende können alle Hochschullehrer*innen der Fakultät Architektur und Stadtplanung sein. Es können auch Hochschullehrer*innen anderer Fakultäten der Universität Stuttgart und anderer Hochschulen als Zweitprüfer*in bestellt werden. Wichtig ist es, dass Sie den Zweitprüfer*in vor der Prüfungsanmeldung fragen, ob er die Co-Prüfung übernimmt. Nähere Informationen siehe Prüfungsordnung sowie Hinweise des Prüfungsausschusses.

(14) Mündliche Prüfung. Die mündliche Prüfung im Rahmen des Prüfungskolloquiums dauert 40 Minuten, davon sind 20 Minuten für die Vorstellung der Arbeit und 20 Minuten für Fragen und Diskussion vorgesehen. Nähere Informationen siehe Prüfungsordnung / Hinweise des Prüfungsausschusses

(15) Vorgespräch. Spätestens 6 Wochen vor Beginn des Mastersemesters [noch besser 3 Monate]. Bitte bringen sie die folgenden Unterlagen mit:

- Aktueller Notenauszug
- Liste aller Lehrveranstaltungen im Lehrgebiet Stadt und Landschaft (Wahlbereich) mit Titel und Lehrpersonen
- Arbeitsproben von Studienarbeiten der vergangenen Semester
- Exposé